

- [HOME](#)
- [NEWS](#)
- [FILM](#)
- [DVD](#)
- [BÜCHER](#)
- [SERVICE](#)
- [KINOFINDER](#)

Kampf der Königinnen

17. Februar 2011

Tags: [Alm](#), [Dokumentarfilm](#), [Filmkritik](#), [Kuh](#), [Perspektive Deutsches Kino](#), [Schweiz](#), [Tradition](#)

Lampenfieber kennen sie nicht. Gelassen blicken die Hauptdarstellerinnen in die Kamera. Wenn andere Damen auf Wettbewerben gegeneinander antreten, mag es hinter den Kulissen Eifersucht und Konkurrenz geben. Dergleichen ist Dominga, Shakira, Melancholie und den anderen Protagonistinnen fremd, die in Nicholas Steiner Dokumentarfilm zum **Kampf der Königinnen** antreten.



Doch stille Wasser gründen tief. Vorbilder an Friedfertigkeit sind die potentiellen Siegerinnen, wenn sich die Hand eines Kleinkindes ihnen neugierig entgegenstreckt. Doch sie können auch anders. Stehen sie einander im Ring gegenüber, krachen ihre Schädel zusammen, dass die Glocke läutet. Nicht die Ringglocke, sondern die Kuhglocke, denn die Königinnen sind Kühe. Zum **Kampf der Königinnen** steigen die Huftiere in den Ring, während ihre Besitzer bangend die Daumen drücken. Friedlich und verlassen liegen die Almen in der südlichen Schweiz. Die Wiederkäuer haben an diesem Morgen wichtigeres vor, als Milch zu geben. In stoischer Ruhe verzehren die Konkurrentinnen vor dem Wettkampf ihr gemeinsames Mahl. Vegetarische Kost, Kohlenhydrate und Vitamine, nur nichts, dass vor dem Kampf den Magen belastet.

In ihren massigen Körpern liegt eine verborgene Grazie, die sich erst auf dem Wettbewerbsplatz enthüllt. Steiner beobachtet die Kuh-Kombattanten und ihre menschlichen Trainer in seiner ungewöhnlichen Heimatreportage. Die Kühe stehen im Mittelpunkt der skurrilen Dokumentation, die der Schweizer Filmemacher Nicolas Steiner in der Perspektive Deutsches Kino auf der Berlinale vorstellt. Eine jugendliche Moped-Gang, der Radioreporter, für den die Berichterstattung über den Wettstreit der erste große Auftrag ist, und die bäuerlichen Besitzer sind Nebenfiguren am Rande des Rings. Es kann nur eine geben. Das Schicksal von Landwirt und Nutztier sind eng miteinander

verflochten, wenn die Kuhglocke zum **Kampf der Königinnen** läutet.



Respekt vor der Tradition und stiller Humor gehen Hand in Hand in dem sympathischen Blick auf den außerhalb der Schweiz fast unbekanntem Brauch. "Meiner Mutter geht's gut, mir geht's gut, meiner Kuh geht's auch gut", gibt schon vorab einer der Protagonisten den milden Ton der Inszenierung vor. Aber Vorsicht! "It's kuhl, Männ."

(Lida Bach)

Fotos © Markus Nestroy

2

Gefällt mir

MEINUNGEN

Ihr Name*

Ihre Homepage (mit http://)

Ihr Kommentar*

Berlinale Tags

- [1000 Robota](#)
- [1960er Jahre](#)
- [1970er Jahre](#)
- [3D](#)
- [Afrika](#)
- [Berlin](#)
- [Beziehung](#)
- [Beziehungskrise](#)
- [Biographie](#)
- [Coming-Out](#)
- [DDR](#)
- [Dieter Kosslick](#)
- [Dokumentarfilm](#)
- [Drama](#)
- [Ethan Coen](#)
- [Familienbeziehung](#)
- [Film im Film](#)
- [Filmkritik](#)
- [Forum 2011](#)
- [Gangster](#)
- [Generation 2011](#)
- [Hailee Steinfeld](#)
- [Homosexualität](#)
- [Indien](#)
- [Interview](#)
- [Iran](#)
- [Israel](#)
- [Jafar Panahi](#)
- [Jeff Bridges](#)
- [Joel Coen](#)
- [Josh Brolin](#)
- [Katze](#)
- [Kino](#)
- [Komödie](#)
- [Krimi](#)
- [Kriminalität](#)
- [Moderne](#)
- [Mord](#)
- [News](#)
- [Panorama 2011](#)
- [Paris](#)
- [Perspektive Deutsches Kino](#)
- [Polizist](#)
- [Roter Teppich](#)
- [Thriller](#)
- [Tradition](#)
- [Trailer](#)
- [Trauer](#)
- [Wettbewerb 2011](#)
- [Wim Wenders](#)

Neueste Posts

- [21.02.11 Bärenlese – Ein Rückblick auf die 61. Internationalen Filmfestspiele von Berlin, auf den Wettbewerb, die Preise und die Feststellung, dass früher einfach mehr Lametta war...](#)
- [21.02.11 Come Rain, Come Shine](#)
- [19.02.11 Berlinale: Triumph für "Nader and Simin, A Separation"](#)
- [19.02.11 Perspektive Deutsches Kino – Der innere Kampf](#)
- [19.02.11 The Forgiveness of Blood](#)
- [19.02.11 Teddy Award für "Ausente"](#)
- [18.02.11 Lipstikka](#)
- [18.02.11 "On the Ice" gewinnt Gläsernen Bären](#)
- [18.02.11 Stuttgart 21 – Denk mal!](#)
- [18.02.11 Jess + Moss](#)

Das Neueste von der Berlinale 2011

Berlinale



[SpaConcierge](#) RT @Guestlist_: Morgen Freitag 18.02 Berlinale 2011 Michael Ammers Modelnacht & Stadtikonen @ Felix ClubRestaurant Gästeliste unter <http://bit.ly/fYRmoc>
38 minutes ago · reply



[abdpty](#) Ya conocemos el palmarés y el festival se ha despedido hasta el año que viene, pero como os adelanté a mí me qu...
<http://bit.ly/gzM2wl>
34 minutes ago · reply

YESSTYLE.com

[YesStyle_News](#) [YesStyle](#) [Reviews](#) » [Blog](#)



Join the conversation



www.kino-zeit.de auf Facebook

 [Gefällt mir](#)

2,903 Personen gefällt www.kino-zeit.de.

 Daniel	 Kirsch	 Mar	 Maray	 Anette
 Uwe	 Andy	 Michallin		

 Soziales Plug-in von Facebook



[NEWSLETTER](#) [WIR ÜBER UNS](#) [KONTAKT](#) [WERBUNG](#) [JOBS](#)
[DATENSCHUTZ](#) [RSS\(INFO\)](#) [IMPRESSUM](#)

Kinderhilfswerk
Spenden Sie online!
www.ccf-kinderhilfswerk.de

Google-Anzeigen (gemeinnützig)

© kino-zeit.de - Alle Rechte vorbehalten